

高等学校档案学专业人文类课程建设研究

- 全国中文核心期刊（2023版）
- 中国人文社会科学核心期刊（扩展版）
- RCCSE中国核心期刊（A-）

SHANXI ARCHIVES

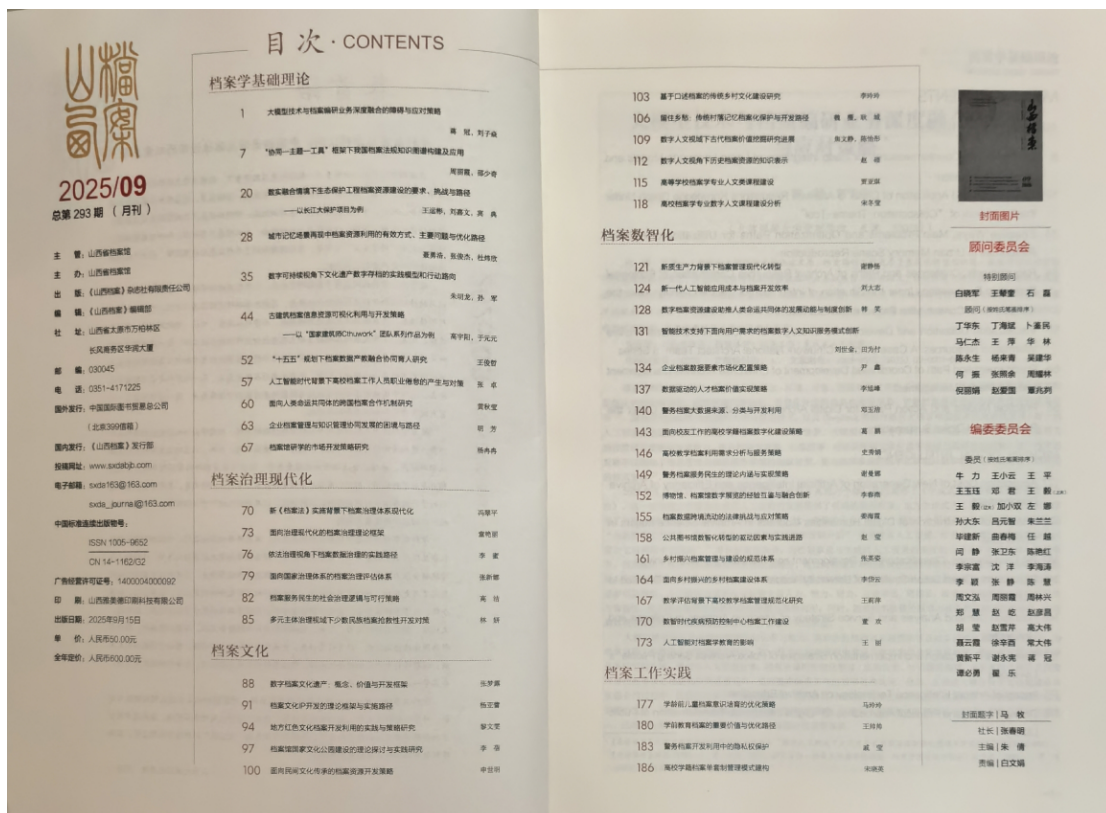
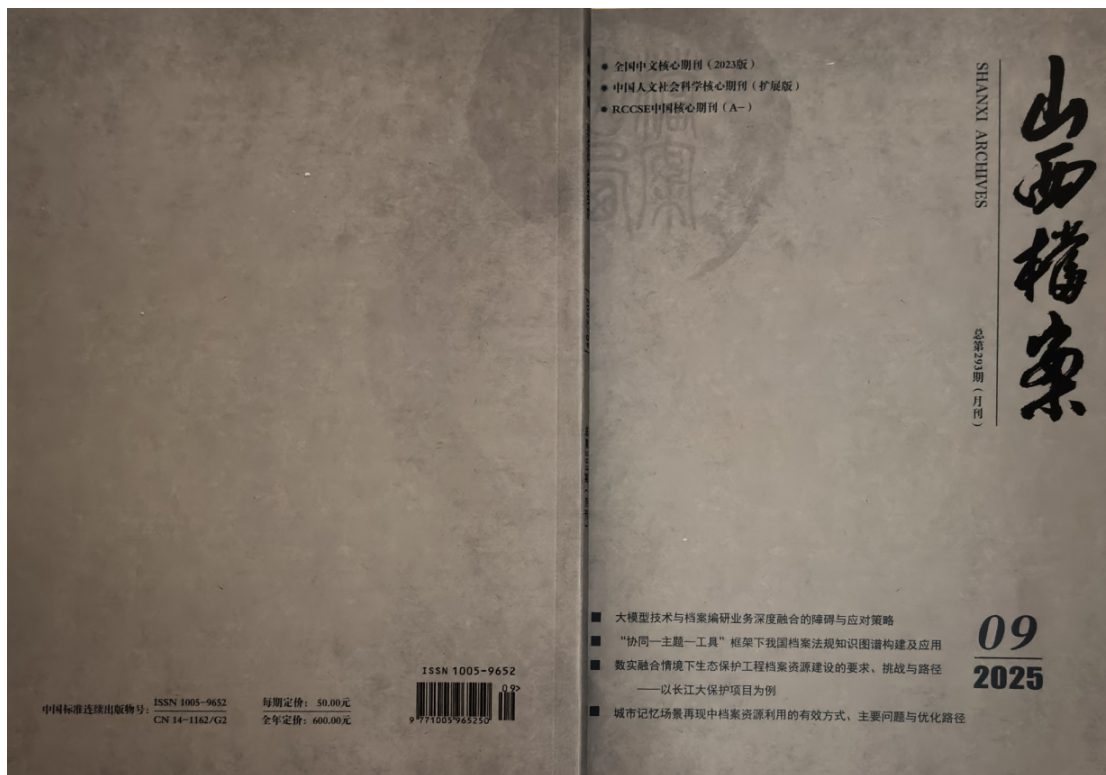
档案2025（09）

山西档案

- 大模型技术与档案编研业务深度融合的障碍与应对策略
- “协同—主题—工具”框架下我国档案法规知识图谱构建及应用
- 数实融合情境下生态保护工程档案资源建设的要求、挑战与路径
——以长江大保护项目为例

城市记忆场景再现中档案资源利用的有效方式、主要问题与优化路径

09
2025



高等学校档案学专业人文类课程建设*

贾亚琪

(豫北医学院 新乡 453003)

摘 要: 高等教育已步入内涵式发展和高质量发展的关键阶段,人才培养质量的提升成为核心任务。档案学专业作为高等教育体系的重要组成部分,需加强人文类课程建设,深入挖掘档案学学科的人文内涵,全面提升学生的人文素养,培养全面发展的新时代档案人才。基于档案学学科属性及特点、人文教育内涵与价值、课程思政建设要求等,从课程目标、课程内容、课程模式、课程团队、课程评价五个维度提出档案学专业人文类课程建设的优化路径。

关键词: 课程建设;人才培养;人文教育;档案学

中图分类号: G270 **文献标识码:** A **文章编号:** 1005-9652 (2025) 09-0115-003

党的十八大以来,习近平总书记高度重视高等教育,并在哲学社会科学工作座谈会上明确指出:“高校哲学社会科学有重要的育人功能,要面向全体学生,帮助学生形成正确的世界观、人生观、价值观,提高道德修养和精神境界,养成科学思维习惯,促进身心和人格健康发展。”当前,我国高等教育正处于内涵式发展和高质量发展的关键阶段,提升人才培养质量是高等教育改革发展的核心任务。作为高等教育的重要组成部分,档案学专业肩负着培养高素质档案专业人才的重要使命。在新时代背景下,档案学专业人才不仅需要具备系统扎实的专业知识和技能,更需要具有深厚的人文底蕴和人文情怀。这要求高校档案学专业加强人文类课程建设,深入挖掘档案学学科的人文内涵,丰富学生的人文知识,提升学生的人文素养,培养德智体美劳全面发展的新时代档案人才。

从目前档案学专业课程建设的整体现状来看,仍存在一些较为普遍且亟须解决的问题^[1]。一是课程体系设置不合理,人文类课程比重偏低,难以有效支撑人文素质培养目标的实现;二是课程内容更新滞后,与档案学前沿发展和社会需求不相适应;三是教学模式单一,缺乏跨学科交叉融合的创新探索;四是师资力量薄弱,跨学科背景的高水平教师尤为匮乏。这些问题在一定程度上制约了档案学专业人文类课程建设质量的提升。因此,在新时代背景下深入探究档案学专业人文类课程建设,对于加快推进档案学专业转型升级、全面提高人才培养质量具有重要意义。

1 档案学专业人文类课程建设的理论基础

1.1 档案学学科属性及特点

档案学是一门探索档案、档案工作和档案事业等档案现象的本质和规律,研究档案信息资源管理与开发的理论、原则与方法的学科^[2]。从学科属性上看,档案学关注档案形成、管理、利用的社会属性,研究档案在社会历史发展中的作用,体现了鲜明的人文特点;注重运用现代信息技术手段,研究档案数字化、档案信息化等前沿问题,体现了自然科学的技术性特点。从学科特点来看,档案学具有综合性、应用性、发展性等鲜明特点。其综合性体现在档案学涉及历史学、管理学、文献学等多个学科领域的交叉融合;应用性体现在档案学理论研究始终立足档案工作实践,着重解决档案管理中的现实问题;发展性则体现在档案学与时俱进,紧跟信息技术发展步伐,不断拓展研究领域和范畴。档案学作为一门独立学科,形成了自身特有的理论体系、学科范式和研究方法,主要包括档案工作一般原理、档案管理基本理论、档案编目著录、档案保护、档案利用、档案数字化等。总体而言,档案学是一门富有活力、充满生机的交叉学科。它立足于档案工作实际,面向社会需求,紧跟时代发展,不断拓展学科内涵与外延,持续推进理论创新和实践创新。因此,档案学专业人文类课程建设要体现档案学的学科特点,充分吸收人文社会科学的研究理念和方法,紧跟技术发展的步伐,深入挖掘档案学人文内涵,实现学科间的互补与共进。

*【基金项目】新乡医学院三全学院骨干教师培养计划“新时代中国近现代史纲要课程教学改革研究”(SQ2023GGJS08);新乡医学院三全学院人才培养质量提升“一院一品”项目马克思主义学院项目“‘五课’联动:共筑大思政育人工程高地”(〔2025〕1号)。

【作者简介】贾亚琪(1990—),女,讲师,硕士,研究方向:马克思主义理论与实践。

